

# SAPERI MINIMI CLASSE 4^LES

## DIRITTO

L'imprenditore  
Le società  
Il fallimento  
Il contratto di lavoro  
Beni e servizi  
La legge della domanda  
I costi

## INGLESE

The Puritan Age: J. Milton (Paradise Lost)  
The Augustan Age: historical highlights  
Neoclassic literature: D. Defoe (Robinson Crusoe), J. Swift (The Gulliver's Travel)  
The Industrial revolution: historical highlights  
The Romantic Age: W. Wordsworth and S. T. Coleridge  
M. Shelley: Frankenstein

## ITALIANO

Il Seicento: il teatro di Moliere e di Shakespeare

Galileo Galilei

Illuminismo: il teatro di Goldoni

Ugo Foscolo

Romanticismo

Alessandro Manzoni

Giacomo Leopardi

## MATEMATICA

Esponenziali e logaritmi

Funzioni e formule goniometriche

Trigonometria

## STORIA

Lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione Industriale; le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese);

l'età napoleonica e la Restaurazione; il problema della nazionalità nell'Ottocento,

il Risorgimento italiano e l'Italia unita; l'Occidente degli Stati-Nazione;

la questione sociale e il movimento operaio; la seconda rivoluzione industriale;

l'imperialismo e il nazionalismo;

lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento.

## FISICA

Termodinamica: temperatura e calore

Leggi dei gas perfetti

Principi della termodinamica

Onde: fenomeni ondulatori, suono

Ottica geometrica: la luce, interazione luce materia

## STORIA DELL'ARTE

Architettura e scultura barocca

Neoclassicismo

Romanticismo

Realismo e Impressionismo

## SCIENZE UMANE

l'Illuminismo e il diritto all'istruzione;

La valorizzazione dell'infanzia in quanto età specifica dell'uomo;

Educazione, pedagogia e scuola nel primo Ottocento italiano;

Pedagogia, scuola e società nel positivismo europeo ed italiano

Le principali teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale lungo l'intero arco della vita e inserito nei contesti relazionali in cui il soggetto nasce e cresce (famiglia, gruppi, comunità sociale).

Le diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere individuo e società ad esse sottesi.

## SPANGOLO

Luis de Gongora

Francisco de Quevedo

Lope de Vega

Calderon de la Barca

Gustavo Adolfo Bequer